

Diplomadolgozatomban a gödi Ilka-patak revitalizációs tervét készítettem el. Munkám során térben három egymástól jól elkülönülő vizsgálati egységre osztottam a patakot – vízgyűjtő, patak mente, és meder – mely szerkezetet az egész dolgozatot végigvittem (konfliktusok, javaslatok). Feltártam a vízgyűjtőn bekövetkező időbeli változásokat is a katonai térképek segítségével, áttekinttem a magasabb szintű tervek előírásait, megvizsgáltam a természeti-táji adottságokat, szennyezőforrásokat melyek hatással lehetnek a patak vízminőségére, ill. ökológiai állapotára. A patakot elsősorban a mederformológiai jellemzők – de az osztályozás tárgyát képezte az élővilág vizsgálata, a környező tájhasználatok, természetvédelmi, környezetvédelmi jellemzők, valamint a megközelíthetőség is – alapján 10 szakaszra osztottam, melyekről metszetek is készültek. A vizsgálat során feltártam a tájhasználati konfliktusokat, melyek feloldására javaslatokat tettem, mely során nagy hangsúlyt fektettem az új, természetközeli nyomvonal kialakításának lehetőségére, valamint a magassági vonalvezetés változatosabb tételére, mely a honos fajokkal történő növénytelepítések mellett jelentős mértékben hozzájárul az ökológiai változatosság kialakulásához. További fontos szempont volt a patak élővilágának fejlesztése mellett a város zöldfelületi szolgáltatásainak bővítése is, így a természetvédelem érdekeivel összeegyeztethető módon sétautakat, tanösvényt, valamint piknikező helyeket terveztem.

In my master thesis I have prepared the revitalization plan of the Ilka-stream in Göd. I divided my observations into three parts – water shed, reach scale and water-course – and this structure goes through my entire work (conflicts and proposals). With help of military maps I recovered the changes through time in the water shed reviewed the guidelines of superior maps and examined the natural and landscape conditions.

Further on I focused on various sources of pollution which may affect the water quality of the stream and its ecological state. I divided the stream into 10 parts and made section drawings, but my classification also covered the observation of habitats, land use, nature conservation and environmental protection aspects as well as the accessibility.

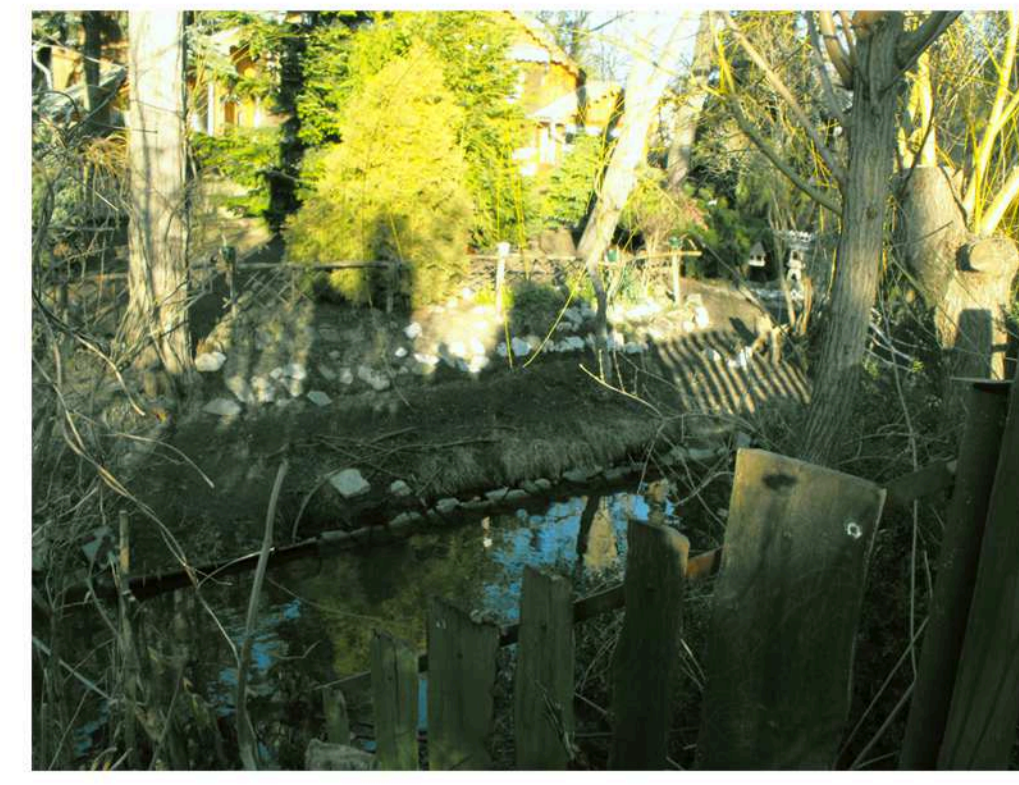
In my survey I recovered the conflict of land use and made proposals for the solution. First of all I focused on the possibilities of creating a new nature friendly design of the waterbed as well as on a constantly changing track. This newly designed track – beside the native species – contributes a lot to lay out an ecological variety. Beside the development of the stream's habitats another aspect of my work was the expansion of the city's open spaces thus, – in line with nature conservation guidelines – I designed walk ways, thematic path and places for picnic along the stream.



VÍZMŰTERÜLET SZAKASZ/ VÍZMŰTERÜLET REACH



KÜLTERÜLET SZAKASZ/ KÜLTERÜLET REACH



SZEGFŰ UTCA-TULIPÁN UTCA SZAKASZ/ SZEGFŰ UTCA-TULIPÁN UTCA REACH



ÁROKPARTI FASOR SZAKASZ/ ÁROKPARTI FASOR REACH



KÉKERJÉS LÁRPRET SZAKASZ/ KÉKERJÉS LÁRPRET REACH



GYÜMÖLCSÖS SZAKASZ/ GYÜMÖLCSÖS REACH



SZENT IMRE HERCEG UTCA SZAKASZ/ SZENT IMRE HERCEG UTCA REACH

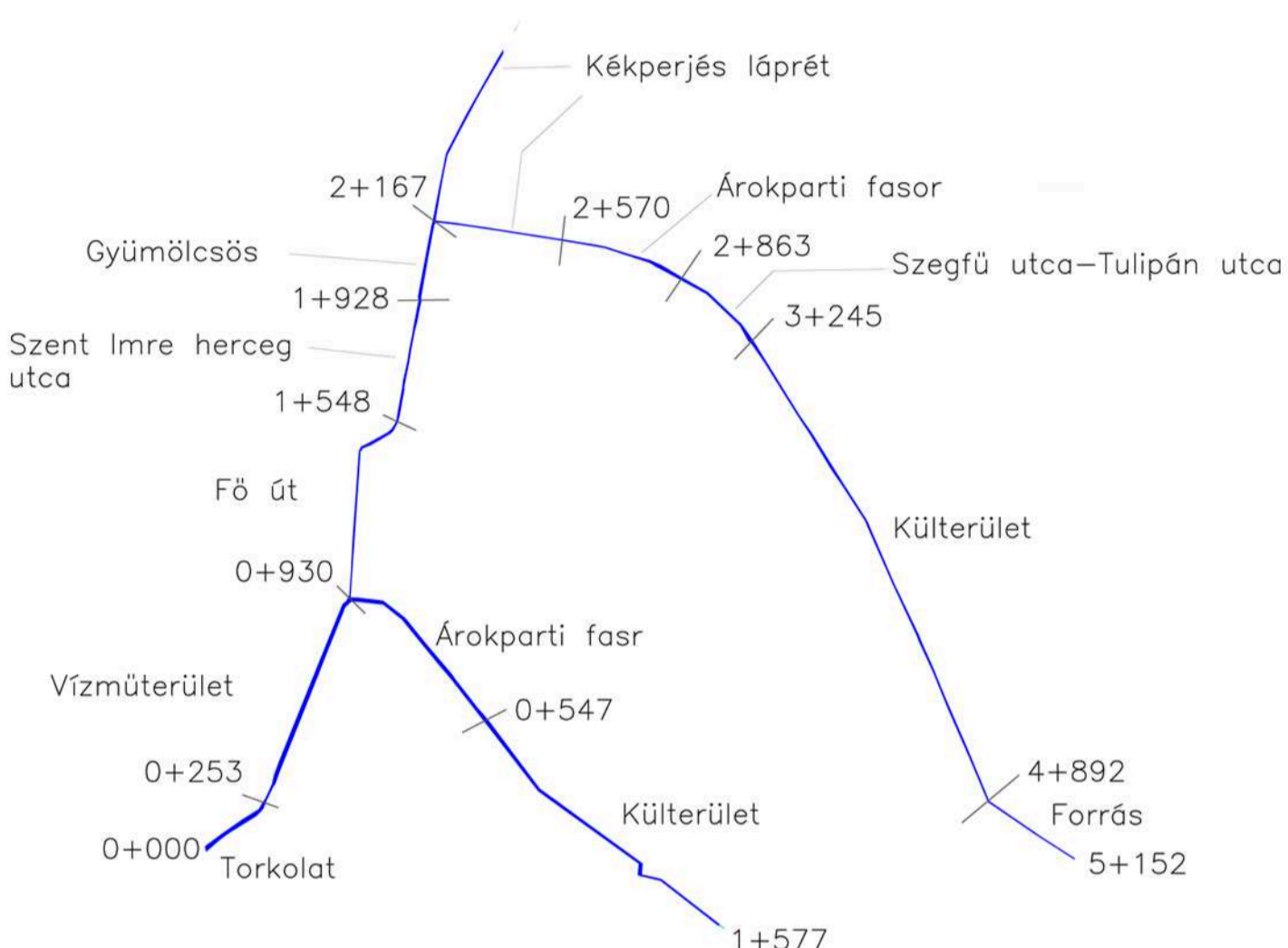


FŐ ÚT SZAKASZ/ FŐ ÚT REACH

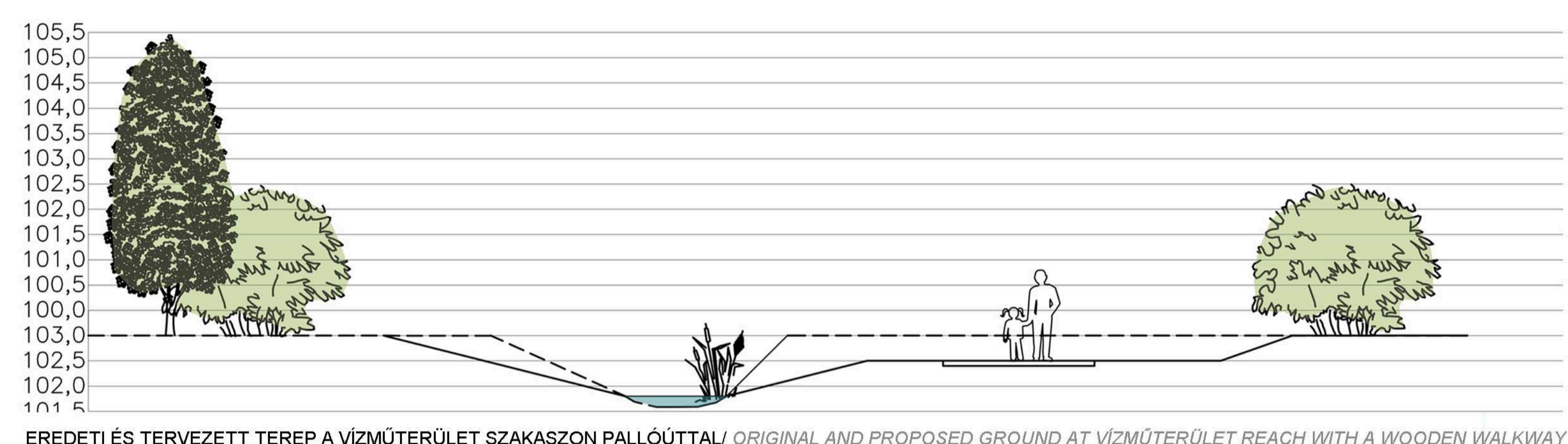
TERV 3 SZINTJE/3 LEVELS OF THE PLAN



PATAK SZAKASZOK/REACHES OF THE STREAM



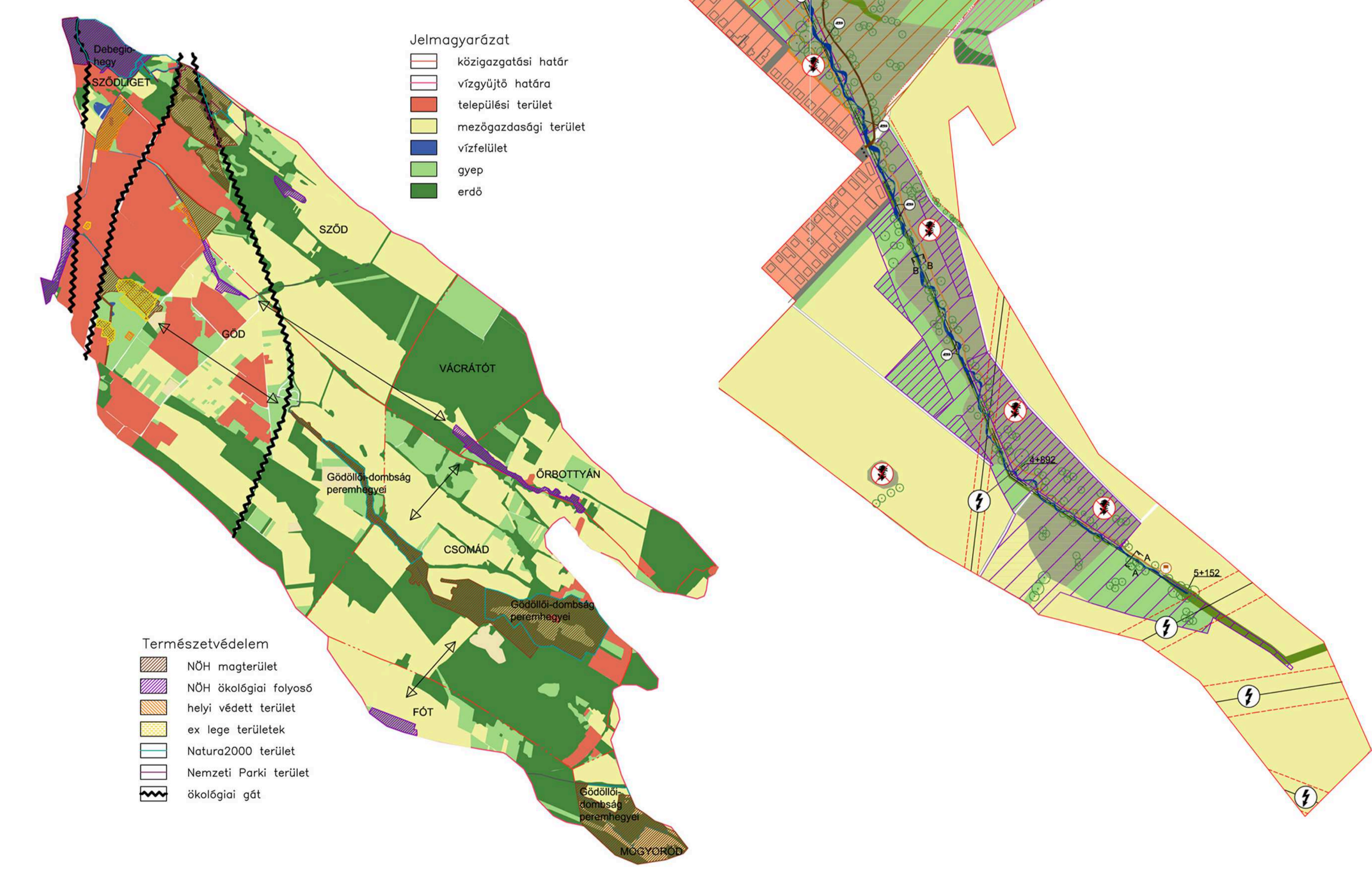
JAVASLATI METSZET/SECTION FOR THE PROPOSAL



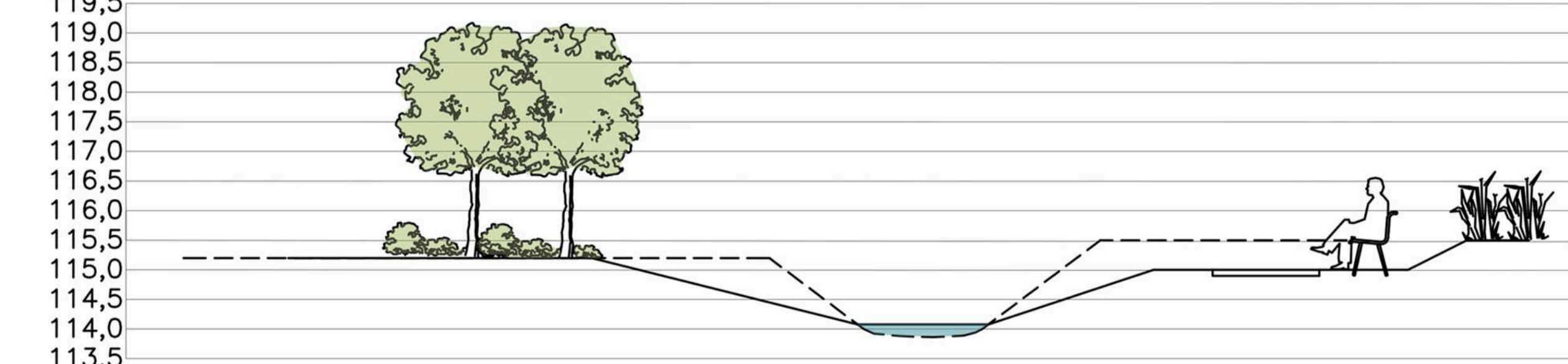
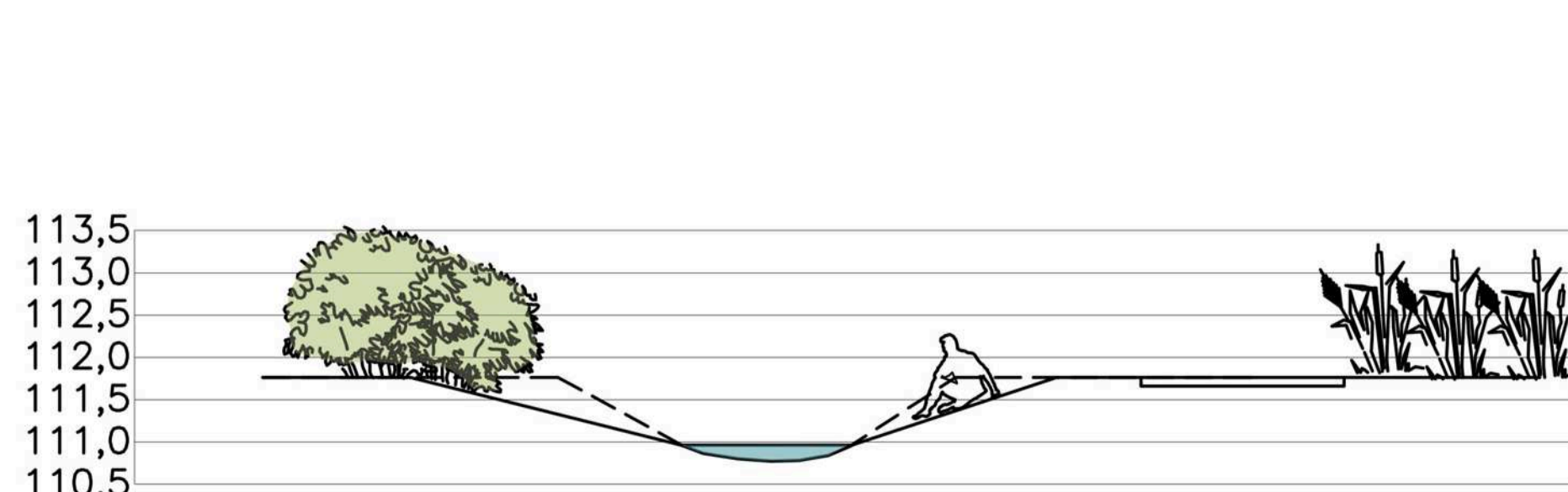
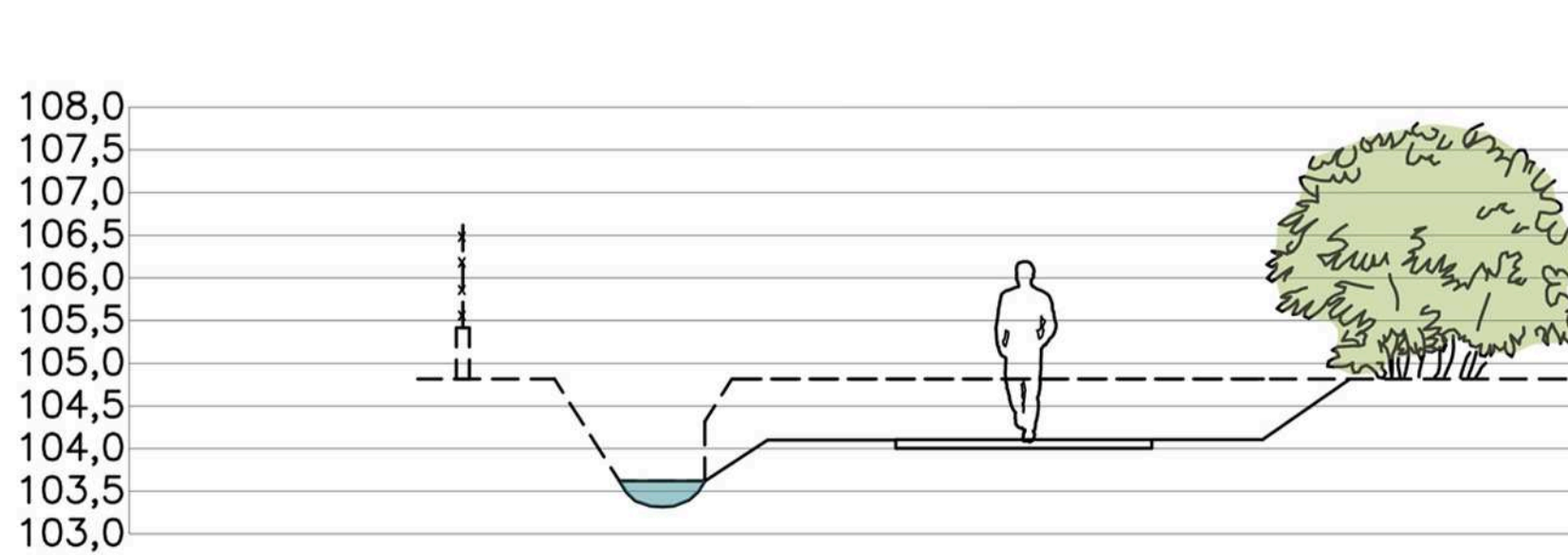
JAVASLATI TERV/PROPOSAL PLAN



ÖKOLÓGIAI KAPCSOLATOK ÉS GÁTAK/ ECOLOGICAL CONNECTIONS AND BARRIERS



JAVASLATI METSZETEK/SECTIONS FOR THE PROPOSAL



GAÁL KINGA BEATRIX
gaal.kinga.beatrix@gmail.com

TÁJVÉDELMI ÉS TÁJREHABILITÁCIÓS TANSZÉK

KONZULENS: DR. ILLYÉS ZSUZSANNA

BUDAPESTI CORVINUS EGYETEM TÁJÉPÍTÉSZETI KAR

