

FELHÍVÁS

Városi természet - integrált megközelítések

Budapest100 Szakmai nap - 2025.05.22.

Ma az ember-természet kapcsolat kiemelt szerepet kap a városi terekről való gondolkodásban. Mindennapjaink részévé vált, és egyre inkább válik az életterünket körülvevő zöldfelületekről való diskurzus.

Legkésőbb a 19. század elejére, az urbanizáció és az iparosodás hatására radikálisan megváltozik az európai város képe. Ekkor jelenik meg az új forma: a városba integrált, tervezett zöldfelület, mint rekreációs és szociális tér. Jelentőségük a 20. században, a technológiai fejlődést követően még tovább nőtt, és a városi parkok funkciói is jelentősen bővültek. Mára a zöldfelületek nemcsak a természethez való kapcsolódást, hanem a város működésének alapvető részeként kerülnek egyre több figyelmet, válnak a városi élet meghatározó központjává.

Feltételezhetnénk, hogy erről csak ökológusok és tájépítészek, esetleg építészek gondolkodnak, de az ember és a városban fellelhető természet kapcsolata, a különböző tudományágakon túl, már régóta jelen van irodalomban, zenében, filozófiában, oktatásban, gazdaságban, pszichológiában, politikában.

2025-ben a Budapest100 témája „KÖZ/ZÖLD” jelszóval a városi zöld és a közösségek kapcsolata. Az immáron hagyománnyá vált szakmai nap alkalmából **„Városi természet - integrált megközelítések”** címmel **2025.05.22-én** konferenciát szervezünk, melynek célja, feltérképezze a városi természet megközelítéseit, lehetséges jövőképeit, kutatási irányait az irodalom, a filozófia, a zene, az urbanisztika, a várostervezés, az ökológia, a hálózattudomány vagy akár a mesterséges intelligencia szempontjából. Konferenciánk lehetőséget ad rá, hogy a városi természetről való gondolkodás perspektíváját szélesítsük, átfogóbb párbeszédet kezdeményezzünk.

Ezúton várjuk kutatók, doktoranduszok, művészek, irodalmárok, szakemberek jelentkezését, akik a városi természet szerepét és integrált jellegét vizsgálják. Azon jelentkezőket is szeretettel várjuk, akik nem elméleti kutatást végeznek, hanem építészeti, tájépítészeti, társadalomtudományi, gazdaságtudományi, vagy akár irodalmi, esztétikai területen kísérleti beavatkozásokat végeznek vagy hasonló témájú projekteken dolgoznak.

Jelentkezés módja és határideje:

- A jelentkezés határideje: 2025. április 7.
- Jelentkezés tárgya: BP100_VAROSITERMESZET
- Jelentkezéseket fogadó e-mail: budapest100@kek.org.hu

Jelentkezni a tervezett előadás rövid, **maximum 2000 leütés terjedelmű, magyar nyelvű összefoglalójával** lehet, melyet kérünk **„BP100_VAROSITERMESZET”** tárggyal a budapest100@kek.org.hu e-mail címre megküldeni **2025. április 7-ig**.

Az összefoglalók alapján egy szakmai kurátori csapat dönt a konferencia részletes programjáról, melyről 2025. április 14-ig értesítünk minden jelentkezőt. A konferenciára beválogatott előadók 15 perces előadás során mutathatják majd be munkájukat.

A szekciókról és lehetséges megközelítésekről, kérdésekről a második oldalon trunk bővebben.

A konferencia szekciói, lehetséges megközelítések a téma kibontásához

(Amennyiben témád nincs konkrétan említve alább, de úgy érzed, hogy kapcsolódó témával jelentkeznél, szeretettel várjuk jelentkezésed!)

● 1. szekció / KULTÚRA, FILOZÓFIA

A városi természet nemcsak fizikai tér, hanem kulturális és esztétikai jelenség is, amely az irodalom, a művészetek és a filozófia tükrében is értelmezhető. Hogyan jelenik meg a természet a városi ember kulturális emlékezetében? Milyen művészeti alkotások dolgozzák fel a zöld terek szerepét a városi életben? Milyen filozófiai gondolatok kapcsolódnak a városi zöld terekhez?

- Városban érzékelhető természeti jelenségek megnyilvánulása a klasszikus és a kortárs irodalomban – hogyan változik a leírt kép?
- Ember–természet kapcsolatának kulturális, esztétikai megjelenése a városi szövetben (hogyan jelenik meg a természet elvesztése vagy újraértelmezése a művészetekben?)
- Hogyan formálja az irodalom és a művészet a városi ember természethez való viszonyát?
- Művészeti alkotások reakcióba lépése a városi zöldfelületekkel
- Hol helyezük el saját magunkat a minket körülvevő ökoszisztémában? (alá-fölérendeltségek, természeti környezet és ember viszonya)

● 2. szekció / URBANISZTIKA

A városi zöldfelületek létrehozása és fenntartása komplex ökológiai, társadalmi és építészeti kihívás. A városfejlesztés és a zöld infrastruktúra összekapcsolása elengedhetetlen a fenntartható városi élet érdekében. Milyen modellek segíthetnek a városi zöldterek integrálásában? Hogyan alkalmazhatók az ökológiai szempontok az építészetben és a tájépítészetben?

- Az elmúlt időszakban várostervezésben alkalmazott modellek kritikai megközelítése
- Kritika és elvárás - közösségek reakciója a zöld fókuszú projektekre
- Zöldfelületek hatása a közösségek és az egyén működésére, egészségére
- Ökológiai fejlesztések, alkalmazkodó ökoszisztémák
- A városi zöldfelületek szerepe az agrárgazdálkodásban, élelmiszerellátásban

● 3. szekció / INNOVÁCIÓ

A technológia és a technológiai fejlesztéshez kapcsolódó innovációs fejlesztések egyre nagyobb szerepet játszanak a városi terek alakításában. A mesterséges intelligencia, a hálózatkutatás és egyes, akár szélsőséges kísérleti megközelítések új lehetőségeket kínálnak.

- Milyen "zöld" emlékeket, értékeket áldozunk fel a fenntarthatóság felé vezető úton?
- Milyen hatással van a városi természet a kulturális identitásra és az emlékezetpolitikára?
- Tekinthető-e a fenntarthatóság elősegítő, a városi biodiverzitást növelő innovációk egyikének az AI és a távérzékelés?
- Az AI valós felhasználási lehetőségei a városfejlesztés során -Milyen etikai kérdések és válaszok merülnek fel az AI használata során a várostervezésben?
- Adataalapú döntéshozatal - Hogyan integrálhatók a valós biológiai sokféleségre vonatkozó adatok a digitális városmodellekbe?